



**Les 2, 3 et 4 novembre 2022**

## LE 5<sup>E</sup> MARCHÉ DES PROFESSIONNELS DU JAZZ DOSSIER D'INSCRIPTION SHOWCASES

**A retourner du 6 au 27 avril 2022.**

par e-mail : [jamminjuan@jazzajuan.com](mailto:jamminjuan@jazzajuan.com)

[maryline.bailly@antibesjuanlespins.com](mailto:maryline.bailly@antibesjuanlespins.com)

Info : +33 (0)4. 22. 10. 60. 32 / 37

[jammin.jazzajuan.com](http://jammin.jazzajuan.com)

Organisation :

Office de Tourisme et des Congrès

60 chemin des Sables - CS 90037

06605 Antibes cedex

La 5<sup>e</sup> édition de Jammin'Juan se déroulera au Palais des Congrès de Juan-les-Pins, du mercredi 2 au vendredi 4 novembre 2022.

L'événement a pour but d'offrir une scène de showcase aux talents émergents du jazz, de leur permettre de se produire devant des décideurs (organisateurs de festival, directeurs de salles de concerts, de clubs...), les médias et quelques passionnés de jazz.

7 showcases se déroulent chaque jour, 6 de 35 minutes, entre 14h et 19h au Palais des Congrès de Juan-les-Pins et 1 en soirée, de 22h30 à 23h15, de 45 minutes, dans un lieu extérieur proche du Palais. 20 places de showcase sont à pourvoir (1 étant réservé à un des lauréats Jazz Migration).

Jammin'Juan est un événement à taille humaine où le développement des échanges et les relations sont privilégiés et pour cela sont mis en place : un buffet dîner en placement libre pour tous les professionnels, une pause quotidienne dans l'espace bar pour permettre des échanges, et des moments professionnels dans la matinée.

### VOUS SOUHAITEZ PRÉSENTER VOTRE CANDIDATURE POUR UN SHOWCASE.

Les inscriptions sont ouvertes **du 6 au 27 avril 2022.**

Vous devez nous faire parvenir par e-mail :

**La fiche d'inscription jointe et dûment complétée.**

**Une biographie de votre formation et au moins une photo HD.**

**3 liens pour écouter vos compositions (web, cloud accessible gratuitement...). La sélection par le comité de sélection se fera uniquement par l'écoute via ces liens, veillez à fournir des écoutes de bonne qualité.**

**La fiche technique jointe complétée par vos soins.**

### LES CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les groupes, composés au maximum de 6 musiciens/chanteurs, doivent proposer à l'écoute des compositions originales et doivent être issus d'un pays européen. Les groupes sélectionnés pour un showcase lors des deux dernières éditions ne peuvent pas se représenter en 2022.

### LA SÉLECTION :

Le comité de sélection, constitué de minimum 10 auditeurs, issus du monde du Jazz (programmateurs, représentants de sociétés civiles et d'associations, presse...), de membres de l'équipe Jammin'Juan et d'un professeur de musique, notera tous les groupes et rendra ses notations fin mai. Les 20 groupes retenus, ayant obtenu les 20 meilleures moyennes, seront informés avant le 15 juin 2022. Les 5 suivants seront mis sur liste d'attente.

## LES CONDITIONS D'ACCUEIL :

**Les formations retenues seront rémunérées à hauteur de 250€ HT / artiste sur scène.** L'organisateur s'engage à fournir une scène, des instruments de qualité et un technicien son professionnel pour chaque showcase. Aucun technicien extérieur ne sera pris en charge par l'organisateur.

**Les frais de transport restent à la charge de la formation.**

L'organisateur prend en charge pour **chaque membre du groupe et un accompagnateur professionnel** (agent, booker, membre d'un réseau...) :

- **Le transfert** (par nos soins) de **l'aéroport de Nice ou de la gare SNCF-TGV d'Antibes** jusqu'à l'hôtel (ou au Palais des Congrès) et retour.
- **1 nuit d'hôtel 3\* avec petit-déjeuner, dans un hôtel partenaire.** Dans la mesure du possible et dans un souci de réduction de frais, **les membres du groupes sont logés en chambres twin.**
- **Le repas du soir** (sous forme de catering) et **l'entrée du palais des congrès pour la journée** (concerts du soir).

Les formations retenues devront nous faire parvenir un contrat de cession avant le 15 septembre 2022 puis une facture après l'événement. Le règlement de la prestation se fera par mandat administratif, après l'événement. Aucune avance financière ne peut être faite.

Si la formation souhaite rester sur la totalité du marché, elle pourra bénéficier de tarifs négociés auprès de nos hôtels partenaires et pourra s'inscrire, à ses frais, au reste du programme.  
Tarifs 2022 pro. 1 jour 40.00 € TTC/ 2 jours 70.00 € TTC/ 3 jours 99.00 € TTC.

LE DOSSIER D'INSCRIPTION EST ÉGALEMENT TÉLÉCHARGEABLE SUR  
[www.jammin.jazzajuan.com](http://www.jammin.jazzajuan.com)

## LE PROGRAMME DU MARCHÉ A TITRE INDICATIF\* :

Du mercredi 2 au vendredi 4 novembre 2022

- A partir de 12h00 : accueil des participants, remise des badges.
- Dans la matinée certains jours : visites ou activités de groupe.
- 14h : 3 showcases de 35 minutes
- 16h15 : pause
- 16h55 : reprise des showcases.
- 19h00 - 20h50 : dîner - catering
- 21h - 22h15 : 1 concert - amphithéâtre
- 22:30 : 1 showcase à quelques pas du Palais des Congrès

\*Sous réserve de modifications.



**Les 2, 3 et 4 novembre 2022**

LE 5<sup>E</sup> MARCHÉ DES PROFESSIONNELS DU JAZZ

# DOSSIER D'INSCRIPTION SHOWCASES

Contacts : Maryline Bailly - responsable de projet  
maryline.bailly@antibesjuanlespins.com

+33 (0)4. 22. 10. 60. 32

<b>NOM DE LA FORMATION*</b> (utilisé pour la communication)		
<b>Nom du REPRÉSENTANT*</b> (+ nom de l'organisme pro) interlocuteur principal Signataire du contrat		J'ai lu et j'accepte les conditions du marché. <input type="checkbox"/>
Adresse postale, n° téléphone, e-mail *		
<b>NOMS DES MUSICIENS*</b>	<b>INSTRUMENTS JOUÉS *</b>	<b>NUMÉRO DE TÉLÉPHONE*</b>
<b>NOM DE L'ACCOMPAGNANT*</b>	<b>ENTITÉ*</b>	<b>COORDONNÉES COMPLÈTES*</b>

\* à compléter obligatoirement, pour des raisons de logistiques nous devons pouvoir joindre chaque musicien sélectionné.

# FICHE TECHNIQUE

## Backline

L'organisateur fournira l'ensemble de l'équipement nécessaire selon les besoins exprimés, dans la limite de ce que peut proposer notre équipementier et la place disponible (piano 1/4 de queue, par exemple).

## Equipement personnels et technique

L'organisateur fournira l'ensemble de l'équipement nécessaire :

**Une scène de 4 m X 3 m**

## Personnel :

1 Technicien son

1 Road

## Console :

Vi1 SOUND CRAFT console 32 mic+4+2 / 24gr.aux+LCR

## Diffusion façade :

Système MINA MEYER SOUND

## Diffusion retours :

8 retours de scène + rack d'amplification

Multipaire – parc micros 16 + boîtiers de direct.

Bouteilles d'eau à disposition.

L'équipement et les instruments de musique sont fournis par

**Le plan de scène devra nous parvenir impérativement avant le 15 septembre 2022.**



[jammin.jazzajuan.com](http://jammin.jazzajuan.com)

NOM DE LA FORMATION		
Nom du REPRÉSENTANT n° téléphone, e-mail		
NOMS DES MUSICIENS	INSTRUMENTS JOUÉS	BESOINS SUR PLACE (INSTRUMENTS - AMPLIS - PUITRES* , SIEGES...)

\*les pupitres sont fournis sans pince et sans éclairage.